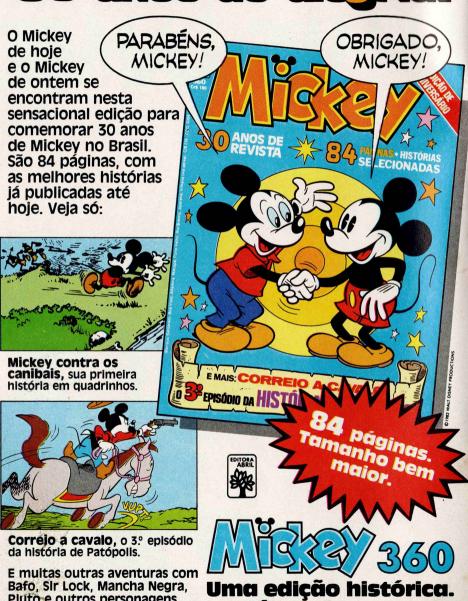


30 anos de alegral



lá nas bancas.

Pluto e outros personagens

dessa turma incrível.

TURMA PO CONTROL ESTECIAL





















4 - A TURMA DO LAMBE-LAMBE























































8 - A TURMA DO LAMBE-LAMBE



























10 - A TURMA DO LAMBE-LAMBE

TINE **REALIZEM SEU SONHO**

Chegou a barraquinha da TURMA DO LAMBE * LAMBE



grandes magazines e lojas especializadas

SERFE INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.

Av. D. Pedro I n.º 398 Tel.: (011) 63-1019 CEP 01552 Cambuci - São Paulo - SP

indústria e comércio ltda.















12 - A TURMA DO LAMBE-LAMBE











































Aladdin: uma lancheira de gênio.



Uma lancheira
bonita e resistente,
com garrafa térmica
inquebrável
e toda a Turma
do Lambe-Lambel
É isso aí!
Coisa de gênio!



Medical States



ARABELLA S. BURKHARDT São Paulo - SP

Aqui está uma menininha que serve de exemplo pra todos os nossos amiguinhos. Ela não perde tempo... Se não está lendo, está desenhando; se não está desenhando, está estudando, e assim por diante. Você faz muito bem, Arabella. A gente precisa aprender, desde pequeno, que tempo é uma coisa preciosa. Algodão-doce pra você.

ANDRÉ R. DE ALMEIDA Itajubá - MG

O André mandou uma carta muito simpática, elogiando bastante o nosso programa e toda a Turma do Lambe-Lambe. Ele conta também que seu irmão, o Fabinho, é um ótimo desenhista: já desenhou até a máquina maluca do Professor Pirajá. Obrigado pela cartinha, André, e um abração de toda a turma pra você e pro seu irmãozinho.

DANIELE G. REIS Rio de Janeiro - RJ

Oba! O Professor Pirajá adorou esta cartinha. É que a Daniele, com apenas 11 anos de idade, já é uma inventora. Ela mandou o esquema de uma máquina fotográfica feita com uma caixa de sapatos, uma caixa de fósforos e alguns botões. Daniele, o professor deu nota dez pra sua invenção e manda um recado: continue botando a cuca pra funcionar, que você vai longe.

LEILA V. DE CARVALHO Salvador - BA

O Professor Pirajá está queimando a cuca pra ver se consegue realizar o pedido da Leila. Ela quer que ele invente uma máquina de regar plantas. A Leila mandou também um versinho pro Piparote e um abraço pra todos os nossos leitores.

GABRIELA M. DA ROCHA Maravilha - SC

A Gabriela assiste ao nosso programa todos os dias e curte bastante a Ritinha e a Damiana, tanto é que fez dois desenhos enormes dessas duas menininhas sapecas. Ela mandou também um versinho pro Piparote. Obrigado pela cartinha, Gabriela, e... algodão-doce pra você.

ROSILAINE B. MACIEL Londrina - PR

Olha aí mais uma amiguinha que admira muito a Ritinha e a Damiana, e gostaria inclusive que elas falassem e aparecessem mais, tanto no programa, como nas histórias em quadrinhos. (Ó Rosil Aparecer, tudo bem, mas falar mais... Você não conhece essas duas!) Elà fez também um versinho pro Piparote, que é uma loucura. Querem ver? "Bicagum Bicatel, das nuvens lá do céu, traga o Piparote, para findar este tendel". Algodel-docel pra vocel, Rosilaine.

IRENE F. SCHEID Marmeleiro - PR

Será que quem nasce em Marmeleiro é marmelada? Acho que não. Deve ser marmeleirense, né? Mas isso pouco importa. O que importa mesmo é que a minha maninha Irene tem 10 anos, está na 3.º série, é muito estudiosa e quer aprender a desenhar. Irene, o desenho que você mandou está ótimo. Continue treinando e logo você será uma desenhista de mão-cheia, viu?

Amiguinho:

É muito importante sabermos a sua opinião sobre nossa revista, suas histórias e passatempos. Escreva para: TURMA DO LAMBE-LAMBE Rua Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP

TRISTINO DESCRICA PUCA É BRACIA. COMO JOGAM LIXO AQUI! QUE GENTE SEM EDUCAÇÃO! BB23005-TLB6/4

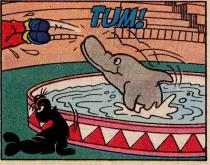












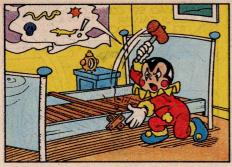


























A TURMA DO LAMBE-LAMBE - 21













































24 - A TURMA DO LAMBE-LAMBE

E agond to be mundo o DESFILE SOUR COSTION O DESFILE



© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Nesta edição de **Disney Especial** toda a família Disney vai estar fazendo a **maior bagunça** nos quadrinhos mais incríveis do mundo!

Donald, sobrinhos, Tio Patinhas, Pardal, Pateta, Mickey, Metralhas, Gastão e mais... Muito mais!

Entre nesta bagunça de 29 histórias em 228 paginas!

DISNEY ESPECIAL de setembro. Vai ser a maior folia!









































































































Luzes! Câmera! Acão! Gilda entra em cena e conquista Hollywood!



Incrível! Gilda revoluciona a terra do cinema com seu charme e elegância.

Até a grande atriz Bo Dearaque fica pra trás. É demais!

> E ainda tem Pita. Pirajá, Xicória, Xumbrega e muitos outros astros.

> > NÃO PERCA!





Editora Abril

Roberto Civita, Edgard de Silvio Faris, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman erente de Divisão de Publicações Infanto-Juvenie: Carlos Ziggelmeyer



(OUTUBRO DE 1982 N.26

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
[Coardenador: Dorival Vitor Lopes
[Coardenador: Dorival Vitor Lopes
[Assistentes de Redep6to: Helclo de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martinis. Revisoras: Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. Preparatiora de Texto: Sandra A. Teixeira do Couto. Coordenador de Produção:
Cerira Alberto dos Santos. Auxiliar de Produção: Decio Trujilo Jr. Chefe
de Arta: Adilo A. Souto Veiga. Assistentes de Arta: Jaime Podavin, Jolio
A. B. Cavelcante, Rudinie Campello Acosta, Suguru Kohayikawa. Auxiliares de Arta: Cleusa M. Campello Acosta, Silasbeth P. Donati, Flora
Schuch, Héllo R. Mendres de Silva, Jolio Anaelmo N. Mencres, Rita de
Cássia de Carvatho, Saleta Cristina Roberti, Vantria Valária O. Nejelachi.
Mustradorez: Dirceu Benitse Martins, Nelvon Gonçalves. Delgarandor.
Edison Gesparim. Letrista: José Luiz Torres Pinto. Tradutor: Jolio Paulo
Lian B. Metrita. son Gesparim. Letrista: José Luiz Torres Pinto. Tradutor: João Pau n B. Martins. In B. Martins. States Paulo Gomes Tenente. Desenhista: Paulo Eds Moura. Auxillar de Arte: Hirofumi Ishiwa.

CENTRO DE CRIAÇÃO

ATRO DE CRIAÇAO túdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme, Desa-éstes: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto-golo, Napoleão Figueirado, Paulo Renato C. Noely. Assistante de Ar-Luiz Carlos N. Ribeiro. Austiller de Arte. Marcos M. Useono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. Chefes de Arte: Luiz Podavin, Mosci: Rotdiques Soares. Coordenador de Produglot Luiz Carlos de Castro. Argumentistes: Gerson Luiz B. Televieri, Ivan
S. Saidenberg, Paulo P. Lima. Neutradores: Acácio Ramos, Euclides K. Miyeura, Irines S. Rodriques, Roberto D. Fukus. Assistence de Arte: Maryara, Trines S. Rodriques, Roberto D. Fukus. Assistence de Arte: Marcalo Barreto de Lacerde. Auxiliar de Arte: Atle O. de Carvelho, Ernesto Voelmin Milyaura, Hdio Ricardo Mascado Brito, Marcos Marcelion de Silve. Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Varci R. de Mello. Coleboradores: Helana Fonesca F. Jorge, José Barbose, Luiz A. Farth Agular, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Araglio, Renato Canini (argumentos).

Estádio de Novos Produtos: Diretor de Arts: Jorge Kato. Chefe de Arts: Adilson Fernandes. Redator: Wagner Augusto. Auxilier de Produção: Sônia Regina Dongo. Desenhistas: El Marcos Martins Leon, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

guivo Editoriai: Elena Lovisolo (supervisora)

DEPARTAMENTO COMERCIAL e de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

Diretor de Publicidade e Projetos Especials: Efraim C. Kapulski Garante de Publicidade: Gilmar P. Caldeira Representantes: Esther Tessier Seebra, Feni Kotujansky, Emani de Lima Lamos, Eduardo Vergueiro. Coordenadora de Publicidade:Ednak.Burigo.

rviços Fotográficos: Jussi Lehto (gerente,

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TURNAL DO LAMBE L'AMBE é uma publicação menad da EDITORA ABRIL LTDA. Retadosa: R. Bac Citrus, 298 (nove: 1011 257-1999, Sto Paulo. Petra Martinistrados: Rue do Curtume, 738, fone: 1011 364-5888, Sto Paulo. Caixe Postal 2372. Telex: (011) 2094. End. Teleg: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar exulto: o constante na capa. Ninguiém está credencisdo a engariar assinaturas. Se for procurado por al-quem, deruncie- o la autoridades locals. Números estrasedos: so preço da última está. 22094. Fed. Teleg.; EDITABRIL. - São Paulo. Preço do exemplar evuleo; o constante nar capa, Ninquien esté credencidos a engairire sensiturus. Se for procurado por ajudem, deruncia-o ha sutoridades locias. Números atrasados: ao preço da última edição em bazea, o por intermetido de seu jornaleiro ou no Delatributor Anfal de sus cidade. Em São Paulo, os endereopes são: Av. Industrial, 117-Santo André; R. Olapoque, 91/99 Brita; R. Clodomorio Amazonas, 886-1 tutim-Bib; R. Judo Pereira, 197-Lape; R. Antion for de Barras, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. En Ola de Jarraso, 961 - Benha; R. Sacadura Cabrasi, 141 - Centro; Rua de Pessagem, 35 - Botafoqo; R. Dr. Borman, 31 - Niterál. Pedidos marca dições. As overtior: Prorquigo: Distributións a Jadim de Publicações Lás - Rua Rodríques Sampaio, 52 - 12 andar - 1100 - Lisbos. Impresso e distributión com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Utaváno A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1982 DAP - Deniel Azulay Produções. Todos os direitos reservedos. Para nós todo dia é dia de diversões e toda hora é hora de brincar!
Por isso nossas revistas em quadrinhos trazem todas essas

alegrias todos os dias do ano! E nelas você encontra todos os personagens... seus amiguinhos de sempre! Eles vão trazer

> muitas aventuras, emoções, alegrias, trapalhadas e muita... mas muita folia mesmo! O ano inteiro...

REVISTAS EM QUADRINHOS DA ABRIL



Para pedir Chambinho, dê para a mamãe este coraçãozinho.

